
Education

MA Design, Creative Sustainability, Aalto University | 4.63/5, August 2024 - present
Espoo, Finland | Joint degree in Design, Chemical Engineering, and Business Management

BFA Industrial Design, Rochester Institute of Technology | *Magna Cum Laude*, May 2023
Rochester, New York | Minor in Packaging Science, Molecular Biology Immersion Program

Academic Experience

Chair, Crust ry Creative Sustainability Subject Association | 2025
Leads an interdisciplinary subject association, coordinating board meetings and faculty relations. Encouraged board development of 52 community activities (36 coffee events, 8 workshops, 8 larger events) reaching 1,500+ participants. Achieved two 100% solar-powered DJ sets.

Founder, Regenerative Textile Garden | Espoo, FI, April 2025 - present
Started a community garden in Otaniemi growing natural dye and fibre plants, engaging students in making local inks and dyes in collaboration with CHEMARTS, Textile Chemistry, and Design faculty.

Metal Casting Instructor, Artisan's Asylum | Boston, MA, February - August 2024
Revitalized a makerspace education community for small-scale metal casting. Generated thousands of dollars of makerspace income in under a quarter, and trained additional instructors.

Biodesign Teaching Assistant, RIT Industrial Design | Rochester, NY, January - June 2023
Developed biology instruction for designers and design research methodologies. Directed RIT Biodesign Challenge exhibition design at Parsons and MoMA, shown to 400+ attendees.

Ambassador & Archival Assistant, RIT Libraries | Rochester, NY, June 2021 - May 2023
Designed the Hexacart library pop-up, and added 500+ arts library materials. Assisted conservation, and movement of 45,000 posters, books, and paintings within the Cary Collection.

Industry Experience

Junior Designer, K&M Accessories | Providence, RI, October 2023 - May 2024
Designed jewelry, hard and soft-good hair accessories, and paperboard packaging for Tahari, Guess, and Vince Camuto. Created technical drawings and communicated with international manufacturers.

Innovation Design Intern, Procter & Gamble | Cincinnati, OH, May - August 2022
Designed products for emerging technologies in \$100M+ markets in reproductive care. Researched future trends and technologies, interviewed consumers, validating my successful design work.

Honors, Grants, + Publications

Now and Then: Occasional Writings on Design Culture (Journal) | Volume 2, *Midwest Princess: Queer Reclamation of Design Typologies from Redneck America*, September 2025
John A. Pihlman and Annie E. Wikander Scholar | Finlandia Foundation NYC, May 2025
Grantee, Regenerative Textile Garden | *Sustainability Action Booster*, April 2025
Fulbright Finland Semi-Finalist | *Aalto University Award*, December 2023
Selection, Metaproject 13 NYCxDesign Week | New York City, May 2023, seen in *Design Milk*

Community + Skills

Representative Council Member
(*Pro-Arte* 2025 - 27), NuDe ry
Aalto Sustainability Club,
TOKYO ry, Aalto Test Site

Skills | Design Research, Sustainable Materials, Systems Analysis, Co-design, Strategy, Design for Government
Tools | Figma, Adobe Suite, Microsoft Office, Solidworks
Language | English (native), Finnish (basic), Spanish (basic)

Education

MA Design, Creative Sustainability, Aalto-yliopisto | 4,63/5, elokuu 2024 - nykyinen
Espoo, Suomi | Yhteistutkinto muotoilussa, kemian tekniikassa ja liikkeenjohdossa

BFA Industrial Design, Rochester Institute of Technology | *Magna Cum Laude*, toukokuu 2023
Rochester, New York | Pakkaustekniikan sivuaine, molekyylibiologian syventävä ohjelma

Akateeminen Kokemus

Puheenjohtaja, Crust ry Creative Sustainability Ainejärjestö | Espoo, FI, 2025
Johtaa monialaista yhdistystä, koordinoi hallituksen kokouksia ja suhteita tiedekunnan kanssa. Kannusti hallitusta järjestämään 52 tapahtumaa (36 kahvitilaisuutta, 8 työpajaa, 8 suurta tapahtumaa), joihin osallistui yli 1500 henkilöä. Loivat yhdessä kaksi DJ-settiä, jotka toimivat 100 % aurinkoenergialla.

Perustaja, Regenerative Textile Garden | Espoo, FI, huhtikuu 2025 - nykyinen
Perusti Otaniemeen yhteisön värjäys- ja kuitupuutarhan, jossa valmistetaan paikallisia musteita ja väriaineita yhteistyössä CHEMARTS:n, tekstiilikemian ja muotoilun tiedekuntien kanssa.

Metallivalun opettaja, Artisan's Asylum | Boston, MA, helmikuu - elokuu 2024
Elvytti metallivalun makerspace-koulutusyhteisön. Tuotti tuhansia dollareita makerspace-tuloja alle neljännesvuodessa ja koulutti lisää opettajia.

Opetusassistentti, RIT Industrial Design | Rochester, NY, tammikuu - kesäkuu 2023
Kehitti biologian opetusta suunnittelijoille ja suunnittelun tutkimusmenetelmiä. Ohjasi RIT Biodesign Challenge -näyttelyn suunnittelua Parsonsissa ja MoMA:ssa, jossa oli yli 400 kävijää.

Suurlähettiläs ja arkistoassistentti, RIT-kirjastot | Rochester, NY, kesäkuu 2021 - toukokuu 2023
Suunnitteli Hexacart-kirjaston pop-up-myyvälän ja lisäsi yli 500 taidekirjaston materiaalia. Avusti Cary-kokoelman 45 000 julisteen, kirjan ja maalauksen säilyttämisessä ja siirtämisessä.

Työkokemus

Juniori-suunnittelija, K&M Accessories | Providence, RI, lokakuu 2023 - toukokuu 2024
Suunnitteli koruja, kovia ja pehmeitä hiuskoristeita sekä pahvipakkauksia Taharille, Guessille ja Vince Camutolle. Laati teknisiä piirustuksia ja oli yhteydessä kansainvälisiin valmistajiin.

Innovaatio- ja muotoiluharjoittelija, Procter & Gamble | Cincinnati, OH, toukokuu - elokuu 2022
Suunnitteli tuotteita uusille teknologioille yli \$100M+ markkinoilla lisääntymisterveyden alalla. Tutki tulevaisuuden trendejä ja teknologioita, haastatteli kuluttajia ja validoi onnistunutta suunnitteluaan.

Palkinnot, Apurahat, + Julkaisut

Now and Then: Occasional Writings on Design Culture (lehti) | Osa 2, *Midwest Princess: Queer Reclamation of Design Typologies from Redneck America*, syyskuu 2025
John A. Pihlman and Annie E. Wikander -stipendiaatti | *Finlandia Foundation NYC*, tuokokuu 2025
Apurahan saaja, Regenerative Textile Garden | *Sustainability Action Booster*, huhtikuu 2025
Fulbright Finland-semifinalisti | *Aalto-yliopiston palkinto*, joulukuu 2023
Valinta, Metaproject 13 NYCxDesign Week | *New York City*, toukokuu 2023, nähty *Design Milk*issä

Yhteisö + Taidot

Edustajaneuvoston jäsen (Pro-Arte 2025-27), TOKYO ry, Aalto Sustainability Club, Test Site, NuDe ry (ristirekisteröity)

Taidot | Suunnittelututkimus, kestävät materiaalit, järjestelmät, yhteissuunnittelu, strategia, suunnittelu julkishallinnolle
Työkalut | Figma, Adobe Suite, Microsoft Office, Solidworks
Kieli | Englanti (äidinkieli), suomi (perusteet), espanja (perusteet)

Utbildning

MA Design, Creative Sustainability, Aalto-universitet | 4.63/5, augusti 2024 - nutid
Esbo, Finland | Gemensam examen i design, kemiteknik och företagsledning

BFA Industridesign, Rochester Institute of Technology | *Magna Cum Laude*, maj 2023
Rochester, New York | Biämne i förpackningsvetenskap, fördjupningsprogram i molekylärbiologi

Akademisk erfarenhet

Ordförande, Crust ry Creative Sustainability Ämnesföreningen | Esbo, FI, 2025
Leder för en tvärvetenskaplig ämnesförening och samordnar styrelsemöten och kontakter med fakulteten. Uppmuntrade styrelsen att utveckla 52 aktiviteter (36 kaffeträffar, 8 workshops, 8 större evenemang) som nådde över 1500 deltagare. Skapade två DJ-set som drivs 100 % av solenergi

Grundare, Regenerative Textile Garden | Esbo, FI, april 2025 - nutid
Startade en gemensam trädgård i Otaniemi där naturliga färgämnen och fiberväxter odlas, och tillverkar bläck och färgämnen tillsammans med CHEMARTS, Textilkemin och Designfakulteten.

Instruktör i metallgjutning, Artisan's Asylum | Boston, MA, februari 2024 - augusti 2024
Återupplivade en utbildningsgemenskap för småskalig metallgjutning. Genererade tusentals dollar i intäkter för makerspace på mindre än ett kvartal och utbildade ytterligare instruktörer.

Biodesign Lärarassistent, RIT Industrial Design | Rochester, NY, januari-juni 2023
Utvecklade biologisk undervisning för designers och designforskningsmetoder. Ledde RIT Biodesign Challenge-utställningsdesign på Parsons och MoMA, som visades för över 400 besökare.

Ambassadör och arkivassistent, RIT Libraries | Rochester, NY, juni 2021 - maj 2023
Designade Hexacart-bibliotekets popup-butik och lade till över 500 konstabiblioteksmaterial. Hjälpte till med konservering och flytt av 45 000 affischer, böcker och målningar inom Cary Collection.

Arbets erfarenhet

Juniordesigner, K&M Accessories | Providence, RI, oktober 2023-maj 2024
Designade smycken, håraccessoarer i hårda och mjuka material samt kartongförpackningar för Tahari, Guess och Vince Camuto. Skapade tekniska ritningar och kommunicerade med tillverkare.

Innovationsdesignpraktikant, Procter & Gamble | Cincinnati, OH, maj-augusti 2022
Designade produkter för nya tekniker på marknader värda \$100M+ inom reproduktiv vård. Undersökte trender och tekniker, intervjuade konsumenter, vilket validerade mitt framgångsrik designarbete.

Utmärkelser, Stipendier, + Publikationer

Now and Then: Occasional Writings on Design Culture (tidskrift) | Volym 2, *Midwest Princess: Queer Reclamation of Design Typologies from Redneck America*, september 2025
John A. Pihlman och Annie E. Wikander Scholar | *Finlandia Foundation New York*, maj 2025
Stipendat, Regenerative Textile Garden | *Sustainability Action Booster*, april 2025
Fulbright Finland Semifinalist | *Aalto University Award*, december 2023
Urval, Metaproject 13 NYCxDesign Week | *New York City*, maj 2023, som sett i *Design Milk*

Gemenskap + Färdigheter

Delegations ordinarie medlem
(*Pro-Arte* 2025 - 27), TOKYO ry,
Aalto Sustainability Club, Test Site,
NuDe ry (korsregistrerad)

Kompetenser | Designforskning, hållbara material, systemanalys, samdesign, strategi, design för myndigheter
Verktyg | Figma, Adobe Suite, Microsoft Office, Solidworks
Språk | Engelska (modersmål), finska (basnivå), spanska (basnivå)